



Program koncertu

- | | |
|---|--|
| Antonio Lotti
(1676-1740) | - Sonate G-Dur
<i>Largo – Allegro – Adagio – Vivace</i> |
| Johann Kaspar Mertz
(1806-1856) | - Le Gondolier, Op. 65
- Piento dell' Amante |
| Oliver Mayran de Chamisso
(*1950) | - „Trois Abeilles pour ma Ruche“
<i>Andantino – Adagio – Modéré</i> |
| Mario Castelnuovo-Tedesco
(1895-1968) | - Sonatina, Op. 205
<i>Allegretto grazioso – Tempo di Siciliana – Scherzo-Rondo</i> |
| | * * * |
| Gabriel Fauré
(1845-1924) | - Pavane |
| Walter Thomas Heyn
(*1953) | - 3 Diferencias
<i>Danzon I – Romanze – Danzon II</i> |
| Radamés Gnattali
(1906-1988) | - Sonata
<i>Allegretto comodo – Adagio – Con Spirito</i> |
| Isaac Albéniz
(1860-1909) | - Suite Española
<i>Granada – Aragon</i> |